

Mi-Sa Yang, violon
Propositions de programmes – Saison 2025-2026
(Liste non-exhaustive)

• **Avec Adam Laloum**

- « Bach, Bartok, Franck »

Bach: Sonate violon et clavecin n°5 en fa mineur Bwv1018

Bartok: Sonate pour violon et piano n°2 Sz.76

Franck: Sonate pour violon et piano en la majeur

- « Robert et Clara à Düsseldorf »

Robert Schumann: Sonate pour violon et piano n°1 en la mineur op.105

Clara Schumann: 3 Romances op.22

Robert Schumann: Sonate pour violon et piano n°3 en la mineur WoO 27

• **Avec Jonas Vitud**

- " Au cœur des mythes et des souvenirs "

Dvorak: Sonatine en sol majeur op.100

Szymanovsky: Mythes op.30

Maurice Emmanuel : Suite sur des Airs populaires Grecs

Enescu: Impressions d'enfance op.28

- " Projet Beethoven "

Intégral des sonates pour violon et piano

• **Avec Maxence Pilchen**

Mozart: Sonate pour piano et violon en mi mineur kv.304

Beethoven: Sonate pour violon et piano n°5 en fa majeur op.24 " printemps "

Ravel: Sonate pour violon et piano n°2 en sol majeur

- **Programme violon solo**

- " Danse sous le voile du temps "

Matteis: Alia Fantasia

Pisendel: Sonate en la mineur

- Largo
- Allergo
- Giga
- Variatione

Enescu: Ménétrier *extrait de « Impressions d'enfance »

Ysaÿe: Sonate n°5 en sol majeur

- L'Aurore
- Danse rustique

Bach: Partita n°2 en ré mineur BWV 1004

- Allemande
- Courante
- Sarabande
- Gigue
- Chaconne