

TRIO WANDERER

PROGRAMMES & REPERTOIRE

2022-2024

1. CENTENAIRE CESAR FRANCK (1835-1922)

1.

Franck et ses élèves

Franck : Trio op. 1 N°1 (29')

D'Indy : Trio op. 98 (24')

pause

Chausson : Trio op. 3 (32')

2.

Franck, du duo au quintette

Franck : Sonate pour piano & violon (27')

Franck : Trio op. 1 n°1 (30')

pause

Franck : Quintette pour piano violons alto & cello (30')

2. 2023 – CENTENAIRE EDOUARD LALO 1823-1892)

Un programme de trois œuvres écrites autour des années 1880

Chausson : Trio op. 3 (1881) (32')

Debussy : Trio (1880) (20')

pause

Lalo : Trio op. 26 (1881) (29')

3. 2024 – CENTENAIRE GABRIEL FAURE (1845-1924)

1.

Un programme de trois œuvres de compositeurs proches de Fauré

Fauré : Trio op. 120 (18')

Boulanger : D'un Soir triste, d'un Matin de Printemps (17')

pause

Saint-Saëns : Trio op. 92 (33')

2.

Fauré : Quatuor avec piano op. 13 (31')

pause

Fauré : Trio op. 120 (18')

Fauré : Quatuor avec piano op. 45 (31')

4. 2024 – ANNIVERSAIRE BEDRICH SMETANA (1824-1884)

Un programme de trois compositeurs tchèques, influencés par le folklore de leur pays.

Smetana : Trio op. 15 (28')

Martín : Trio N°2 (16')

pause

Dvorak : Trio op. 90 'Dumky' (32') ou op. 65 (40')

5. SCHUMANN – INTEGRALE DES TRIOS AVEC PIANO

1.

Un concert

Trio op. 80 (27')

Trio op. 110 (29')

pause

Trio op. 63 (29')

2.

Deux concerts

I : Trio op. 80 (27')

Trio op. 110 (29')

pause

Quatuor avec piano op. 47 (27')

II : Fantasiestücke op. 88 (18')

Trio op. 63 (28')

pause

Quintette avec piano op. 44 (30')

4. DIVERS PROGRAMS

1.

Schumann - Trio op. 80

Liszt - Tristia (16')

pause

Rachmaninov - Trio op. 9 (43')

2.

Haydn - Trio Hob. XV : 27 (15')

Mendelssohn - Trio op. 66 (28')

pause

Schubert - Trio op. 100 (42')

3.

Rachmaninov - Trio N°1 (13')

Smetana – Trio op. 15 (26')

pause

Beethoven - Trio op. 97 *A l'Archiduc* (36')

4.

Haydn - Trio Hob. XV : 28 (14')

Smetana - Trio op. 15 (28')

pause

Brahms - Trio op. 8 (33')

5.

Schumann - Trio op. 63 (26')

Fauré - Trio op. 120 (18') ou **Lili Boulanger** - D'un Soir triste, d'un Matin de Printemps (17')

pause

Chostakovitch - Trio op. 67 (32')

6.

Schumann - Trio op. 80

Schubert - Notturmo op. posth. 148 (9')

pause

Beethoven - Trio op. 97 *A l'Archiduc* (36')

7.

Saint-Saëns - Trio op. 18 (30')

Lili Boulanger - D'un Soir triste, d'un Matin de Printemps (17')

pause

Smetana - Trio op. 15 (28')

8.

Franck : Trio op.1 n°1 (30')

Liszt - Tristia (16')

pause

Saint-Saëns - Trio op. 92 (33')

9.

Chausson - Trio op. 3 (32') or **Franck** : Trio op.1 n°1 (30')

Liszt - Tristia (16')

pause

Brahms - Trio op. 8 (33')

10.

Schumann - Trio op. 80

Bruno Mantovani - 5 Berceuses pour Giulia ou **Christian Rivet** – Courant d'Etoiles (14')

pause

Schubert - Trio op. 100 (42')

5. PIECES CONTEMPORAINES

Thierry Escaich - Lettres Mêlées (création par le Trio Wanderer 2004) (16')

Bruno Mantovani - Huits Moments Musicaux (création par le Trio Wanderer 2008) (15')

Bruno Mantovani - 5 Berceuses pour Giulia (création par le Trio Wanderer 2019) (15')

Christian Rivet – Courant d'Etoiles (14') (création par le Trio Wanderer 2019)

6. PROGRAMMES THEMATIQUES

1.

De Vienne à Prague

I : Haydn -Trio Hob. XV : 31 (12')

Beethoven - Trio op. 97 *A l'Archiduc* (36')

pause

Schubert - Trio op. 100 (42')

II : Haydn - Trio Hob XV : 27 (14')

Beethoven - Trio op. 70 N°1 (30')

pause

Haydn - Trio Hob. XV : 31 (12')

Beethoven - Trio op. 70 N° 2 (30')

III : Haydn - Trio Hob. XV : 31 (12')

Schubert - Trio op. 100 (42')

pause

Dvorak - Trio op. 65 (40')

2.

Musique française du romantisme à nos jours

Ravel - Trio (28') ou **Chausson** - Trio op. 3 (32') or **Franck** : Trio op.1 n°1 (30')

Escaich - Lettres Mêlées (2003) (18') ou **Christian Rivet** – Courant d'Etoiles (14')

pause

Saint-Saëns - Trio op. 92

3.

America

Bloch - Nocturnes (12')

Copland - Vitebsk (14')

Bernstein - Trio (17')

pause

Brahms - Trio op. 8 (version 1854) (création à New-York en 1854)

4.

L'Ame russe

I : **Arenski** - Trio op. 32 (31')

Chostakovitch - Trio op. 8 (14')

pause

Rachmaninov - Trio op. 9 (43')

II : **Rachmaninov** - Trio N°1 (13')

Chostakovitch - Trio op. 67 (32')

pause

Tchaïkovski - Trio op. 50 (45')

5.

Autour de Clara Schumann

Robert Schumann - Trio op. 63

Clara Schumann - Trio op. 17

pause

Brahms - Trio op. 8 (1854)

6.

Renouveau national tchèque

Smetana - Trio op. 15 (28')

Suk - Elegie (7')

pause

Dvorak - Trio op. 65 (40') ou op. 90 Dumky (30')

7. INTEGRALE DES TRIOS AVEC PIANO PAR COMPOSITEURS

1.

Beethoven (3 concerts)

I : Trio op. 1 N°1 (29')

Variations op. 121 "Kakadu" (16')

Trio op. 70 N°1 "Les Esprits" (30')

II : Trio op. 11 (18')

Trio op. 1 N°2 (29')

Trio op. 70 N°2 (30')

III : Trio op. 1 N°3 (29')

Variations op. 44 (13')

Trio op. 97 "Archiduke" (36')

2.

Schubert

Trio op. 99 (38')

Notturmo op. posth. 148 (9')

pause

Trio op. 100 (42')

3.

Brahms

Trios op. 87 (30')

Trio op. 101 (24')

pause

Trio op. 8 version 1891 (33')

8. SCHUBERTIADES (deux concerts)

1.

Sonate Arpeggione pour piano & cello (24')

Grand Duo op. 162 pour piano & violon (25')

pause

Trio op. 100 (42')

2.

Trio op. 99 (38')

Notturmo op. posth. 148 (9')

pause

Quintette op. 114 ('La Truite')(40')

9. TRIO WANDERER & ses amis

1.

Du Trio au Quatuor avec piano

Rachmaninov - Trio N°1 (13')

Brahms - Quatuor op 25 (36') ou op. 60 (30')

pause

Fauré - Quatuor op. 45 (31') or Schumann : Quatuor (30')

2.

Du Trio au Quintette avec piano

Schumann - Trio N°2 op. 80 (26')

Schumann - Quatuor op 47 (30')

pause

Schumann - Quintette op. 44 (30')

3.

Composition de guerre

Chostakovitch - Trio op. 67 (32') (écrit en 1944 après the siège de leningrad (32')

pause

Messiaen - Quatuor pour la Fin du Temps pour piano, violon, violoncello & clarinette (écrit en 1940 at the Stalag VIII-A) (58')

4.

Chostakovitch

I : Trio op. 8 (13')

Trio op. 67 (32')

pause

Quintet op. 57 for pour piano, 2 violins, alto & cello

II : Trio op. 8 (13')

Trio op. 67 (32')

pause

Romances op. 127 pour piano, violon, cello & soprano (29'